

# Die Besten

DAS SCHWEIZER KULTUR-MAGAZIN

## NEUE GALERIE FÜR FOTOGRAFIE

BAUHAUS UND EXPERIMENTELLE KUNST

→ Mit einem Feuerwerk an grossen Namen eröffnet die neue **Galerie für Kunstfotografie ArteF** ihre Ausstellungstätigkeit in Zürich. **Bauhaus und Experimentelle Kunst – die 20er- und 40er-Jahre** heisst die erste Schau und zeigt 30 Vintage-Prints



(Erstdrucke) und Originale. Die visuelle Kunst, insbesondere die Fotografie, wurde in der Zeit zwischen den beiden Weltkriegen grundsätzlich revolutioniert und erneuert. Alexander Rodchenko (1891–1956) kam zu einer neuen Sichtweise. Der Objektkünstler und Fotograf Man Ray (1890–1976) erfand das Rayogramm, ein Verfahren, bei dem Objekte auf Fotopapier gelegt und in einem bestimmten Winkel angestrahlt und belichtet werden. Lucia Moholy porträtierte Personen aus dem Umfeld des Bauhauses. Der Schweizer

**Xanti Schawinsky** (1904–1979), nach einer Lern- und Lehrtätigkeit am Bauhaus, überbrückte seine Exiljahre in Amerika (1938–1961) mit der Suche nach neuen Form- und Ausdrucksmitteln in der Fotografie und Malerei. Tony von Haken, Luigi Veronesi, Franco Grignani, Eberhard Schrammen und Umbo sind ebenfalls in der Ausstellung vertreten. **KA**

**GALERIE ARTEF** Zürich Bis 4. 6. Di–Sa 13–18 Uhr, Tel. 043 - 817 66 40, [www.artef.com](http://www.artef.com)

Fine Art Photography Gallery  
Galerie für Kunstfotografie



ArteF Galerie • Splügenstrasse 11 • CH-8002 Zürich  
Tel: +41 43 817 66 40 • Fax: +41 43 817 66 41 • E-Mail: [info@artef.com](mailto:info@artef.com) • [www.artef.com](http://www.artef.com)